

LE CHANT DE MON VILLAGE

Entonner 1/2 ton plus haut
Sans presser (avec humour!)

Texte et mélodie
Joseph Bovet
Harmon. Oscar Moret

S. *mf*

A.

1. Les forêts du Gi-bloux le pro-tè-gent de -- bi-se Il en
2. Des mai-sons, il en a jus-que près des tour biè-res, Vas-tes
3. Dans la chaude sai-son, sur les prés quel-le -- vi-e, Tout le

T. *mf*

B.

vient quelques rios aux re-mous très blagueurs. Vous vou-lez, mais en
fer-mes toits bruns ou bar-deaux "gris la-vé" ; son clo-cher est mas-
monde est à l'oeu-vre et l'on fa-ne gai-ment; En pa-tois sa-vou-

cresc. poco a poco

vain que son nom je le di-se; S'il n'est pas sur ma
sif et les voix en sont fiè-res; Saint E-tien-ne sou-
reux, l'on plaisante et l'on cri-e; Jus-que tard dans la

cresc. poco a poco

forte

Très calme

poco rit.

Mon pai-si - ble vil - - -

lèvre il claironne en mon coeur.

rit au moment de l'A ve.

Mon pai-si - ble vil - - -

nuît tout reste en mou - ve - ment.

p. Oh! - - - - -

p. Oh! - - - - -

la-ge

la-ge Est là, dans le feuilla- ge De - vi - nez quel il est.

1. 2.

3. - Pour finir.

long

Mais gar-dez le secret.

dez - - - le se - cret.

1. 2.

3. - Pour finir

p.

~~~~~

A mon cher Sâles, par son bourgeois d'honneur.

Février 1931. J. Bovet